



Circular No. 01

## Festival Nacional Universitario de Cultura

|         |                                                                                                                                                                            |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DE:     | Comité Nacional del área temática de cultura de la red de bienestar universitario – ASCUN Cultura.                                                                         |
| PARA:   | Vicerrectores y/o directores de Bienestar Universitario<br>Jefe(a) y/o Coordinadores(as) de Cultura<br>IES Adscritas a la Red de Bienestar Universitario – ASCUN Bienestar |
| FECHA:  | 14 de julio de 2026                                                                                                                                                        |
| ASUNTO: | Convocatoria de participación, cupos por modalidades de cada nodo y valores de inscripciones del 3er Festival Nacional Universitario de ASCUN Cultura, Barranquilla 2026   |

Cordial saludo,

La Asociación Colombiana de Universidades – ASCUN, a través de ASCUN Cultura, tiene el honor de invitar a las Instituciones de Educación Superior del país a participar en el **3er Festival Nacional Universitario de ASCUN Cultura – 2026**, que se llevará a cabo en la ciudad de **Barranquilla**, del **18 al 24 de octubre de 2026**.

Invitamos a estudiantes, artistas, docentes, directivos y gestores culturales universitarios a ser parte de esta celebración nacional, en la que el arte y la cultura serán protagonistas.

Este importante encuentro reunirá el talento, la creatividad y la diversidad cultural de la comunidad universitaria colombiana, mediante diferentes manifestaciones artísticas como teatro, danza folclórica, música tradicional colombiana, danzas urbanas, salsa y bachata, coros, narración oral, canción, rock, vallenato, orquestas, grupos de fusión y artes plásticas.

Durante siete días, Barranquilla se convertirá en el escenario de integración, intercambio y circulación de las expresiones culturales universitarias provenientes de los diferentes nodos regionales de ASCUN, fortaleciendo los procesos de formación artística, el reconocimiento de nuestras identidades y la construcción de vínculos entre las instituciones y participantes.

A continuación, se presenta la información general del 3er Festival Nacional Universitario de ASCUN Cultura – 2026.



El Festival Nacional Universitario de ASCUN Cultura estará conformado por diversas manifestaciones artísticas, cada una con una duración específica y con escenarios previstos en diferentes instituciones y espacios culturales de la ciudad de Barranquilla. La siguiente tabla presenta esta distribución general.

**Tabla 1. Festivales, duración y escenarios**

| FESTIVALES                    | DURACIÓN (días) | ESCENARIOS PREVISTOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Narración oral                | 3               | <b>Universidad Simón Bolívar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Teatro José Consuegra Higgins</li><li>- Auditorio Jorge Artel</li><li>- Casa de la cultura de América latina la perla</li><li>- Museo Bolivariano</li></ul> <b>Universidad de la Costa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Auditorio Unicosta</li></ul> <b>Universidad Autónoma del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Teatro Mario Ceballos</li></ul> <b>Universidad del Atlántico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sala de Aguas – Sede Bellas Artes</li><li>- Teatro de Bellas Artes</li><li>- Salón Pedro Biava – Bellas Artes</li><li>- Centro de convenciones – sede norte</li></ul> <b>Universidad del Norte</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Coliseo cultural y deportivos Los Fundadores.</li></ul> <b>Alcaldía de Barranquilla y secretaria distrital de cultura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Auditorio Luis Henao – Fabrica de cultura</li><li>- Malecón del Río</li></ul> |
| Teatro                        | 6               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Coros                         | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Danza folclórica              | 5               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Música tradicional colombiana | 2               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Salsa y bachata               | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Danzas urbanas                | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Artes plásticas               | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Rock                          | 3               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Orquesta y grupo fusión       | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Canción                       | 4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Vallenato                     | 3               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

Con el propósito de garantizar una adecuada organización y participación de las Instituciones de Educación Superior, se ha establecido el siguiente calendario administrativo, en el que se relacionan las principales actividades, fechas y responsables del proceso.

**Tabla 2. Calendario administrativo**

| ACTIVIDAD                          | FECHA LIMITE                | RESPONSABLE        |
|------------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| Agenda específica de cada festival | Lunes, 10 de agosto de 2026 | Comité Organizador |



| ACTIVIDAD                                                                | FECHA LIMITE                        | RESPONSABLE                          |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| Apertura plataforma inscripción y fichas técnicas                        | Lunes, 10 de agosto de 2026         | Comité Nacional y Comité Organizador |
| Entrega de clasificados                                                  | Viernes, 28 de agosto de 2026       | Comité de Cultura de Nodos           |
| Cierre de fichas técnicas de Canción                                     | Viernes, 28 de agosto de 2026       | Comité Nacional y Comité Organizador |
| Entregar cartas de compromisos al asistente administrativo de cada nodo. | Viernes, 28 de agosto de 2026       | Coordinadores de cultura de cada IES |
| Cierre plataforma inscripción y fichas técnicas                          | Viernes, 11 de septiembre de 2026   | Comité Nacional y Comité Organizador |
| Entrega de reporte de inscripciones                                      | Lunes, 14 de septiembre de 2026     | Comité Organizador                   |
| Inicio de facturación                                                    | Martes, 1 de septiembre de 2026     | Asistentes Administrativos Nodos     |
| Lanzamiento de festivales                                                | Jueves, 10 de septiembre de 2026    | Comité Organizador                   |
| Asignación de cupos por modalidad e informe de inscritos                 | Miércoles, 16 de septiembre de 2026 | Comité Organizador                   |
| Entrega de Planillas de inscripción firmadas                             | Viernes, 2 de octubre de 2026       | Coordinadores de cultura de cada IES |
| Reuniones informativas virtuales                                         | Jueves, 8 de octubre de 2026        | Comité Nacional y Comité Organizador |

## ASPECTOS GENERAL DE INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

1. Inscripciones únicamente a través de la plataforma en el siguiente enlace:  
<https://ascuncultura.com/festivalnacional2026/>
2. Los usuarios y contraseñas de cada IES serán los mismos utilizados en la fase regional, en caso de no recordar o no tener asignado comunicarse con el asistente administrativo de su respectivo nodo.
3. El proceso de inscripción finalizara con el diligenciamiento y cargue documentos solicitados en las inscripciones, fichas técnicas de cada modalidad.
4. Las fechas establecidas son de estricto de cumplimiento.



La participación de las delegaciones estará sujeta a los cupos asignados para cada modalidad artística y nodo regional.

**Tabla 3. Distribución de cupos por nodos según regionales.**

| Modalidad/Nodos                       | Antioquia | Bogotá | Caribe | Centro | Occidente | Oriente |
|---------------------------------------|-----------|--------|--------|--------|-----------|---------|
| Interprete femenino                   | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Interprete masculino                  | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Mejor creación original               | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Coros                                 | 2         | 3      | 3      | 2      | 0         | 0       |
| Grupos fusión                         | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Orquestas tropicales                  | 0         | 3      | 3      | 2      | 3         | 2       |
| Rock                                  | 3         | 3      | 4      | 3      | 3         | 3       |
| Vallenato - canción inédita vallenata | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Vallenato - grupo típico              | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Vallenato - agrupación vallenata      | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Danza folclórica                      | 3         | 3      | 4      | 3      | 3         | 3       |
| Danza urbana                          | 3         | 3      | 4      | 3      | 3         | 3       |
| Grupo de bachata                      | 3         | 3      | 1      | 2      | 2         | 1       |
| Pareja de bachata                     | 2         | 0      | 3      | 2      | 1         | 2       |
| Grupo de salsa                        | 3         | 2      | 2      | 2      | 2         | 2       |
| Pareja de salsa                       | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Narración oral                        | 5         | 5      | 6      | 3      | 5         | 4       |
| Teatro                                | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |
| Música tradicional colombiana         | 2         | 2      | 3      | 2      | 2         | 2       |

**Tabla 4. Tarifas de inscripción por modalidad**

| Modalidad               | Tipo de valor    | IES Asociadas | IES No Asociadas |
|-------------------------|------------------|---------------|------------------|
| Interprete femenino     | Por participante | \$ 650.000    | \$ 750.000       |
| Interprete Masculino    | Por participante | \$ 650.000    | \$ 750.000       |
| Mejor creación original | Por participante | \$ 650.000    | \$ 750.000       |
| Pintura                 | Por participante | \$ 603.000    | \$ 704.000       |
| Fotografía              | Por participante | \$ 603.000    | \$ 704.000       |
| Dibujo                  | Por participante | \$ 603.000    | \$ 704.000       |
| Coros                   | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |





| Modalidad                     | Tipo de valor    | IES Asociadas | IES No Asociadas |
|-------------------------------|------------------|---------------|------------------|
| Danzas Urbanas                | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |
| Salsa y Bachata               | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |
| Salsa y Bachata               | Por pareja       | \$ 720.000    | \$ 840.000       |
| Danza Folclórica              | Por grupo        | \$ 2.420.000  | \$ 2.660.000     |
| Teatro                        | Por grupo        | \$ 2.420.000  | \$ 2.660.000     |
| Narración Oral                | Por participante | \$ 603.000    | \$ 704.000       |
| Orquesta                      | Por grupo        | \$ 1.600.000  | \$ 1.820.000     |
| Grupo Fusión                  | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |
| Rock                          | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |
| Agrupación Vallenata          | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |
| Grupo Típico Vallenato        | Por grupo        | \$ 860.000    | \$ 1.048.000     |
| Canción Inédita Vallenata     | Por participante | \$ 603.000    | \$ 704.000       |
| Música tradicional colombiana | Por grupo        | \$ 1.400.000  | \$ 1.620.000     |

Barranquilla los espera para vivir juntos el **3er Festival Nacional Universitario de ASCUN Cultura – 2026**.

¡Nos vemos en el escenario donde se encuentra el talento universitario de todo el país!

Atentamente,

**PABLO ALBERTO ROA GONZÁLEZ**  
Coordinador Nacional ASCUN Cultura

**JOSE GREGORIO GUZMAN YANEZ**  
Coordinador ASCUN Cultura, Nodo caribe

